

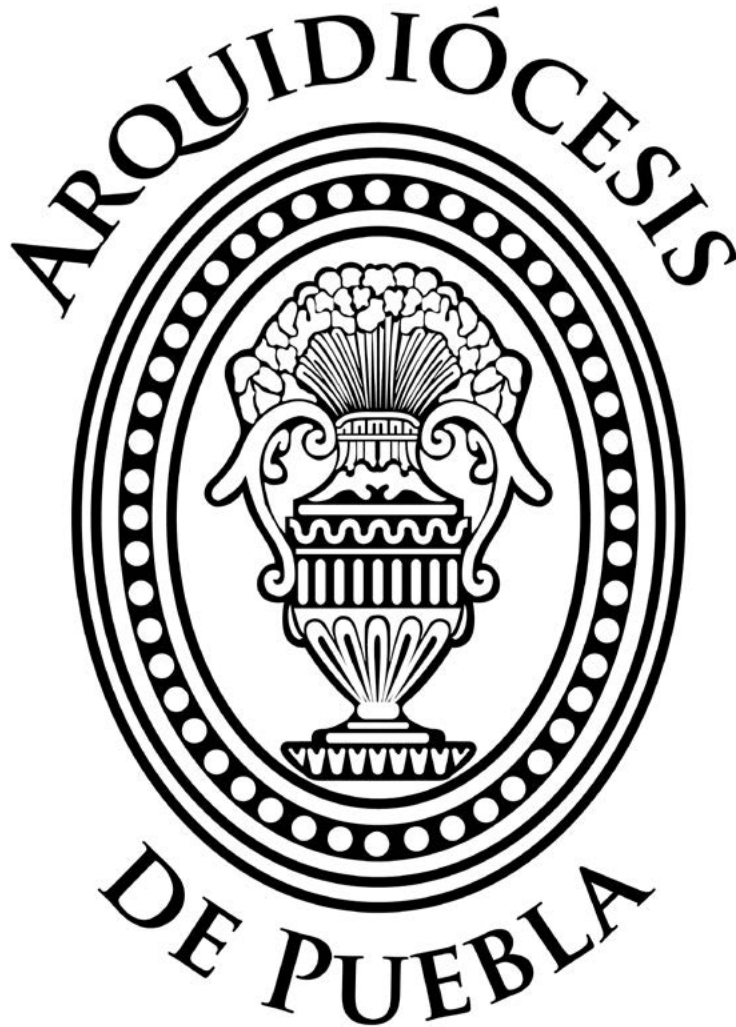
MANUAL DE IDENTIDAD
GRÁFICA DE LA
ARQUIDIÓCESIS
DE PUEBLA

INTRODUCCIÓN

ESTE MANUAL DE IDENTIDAD GRÁFICA ES UNA GUÍA DE REFERENCIA QUE CONTIENE LAS NORMAS BÁSICAS INDISPENSABLES PARA EL USO CORRECTO DE LA IDENTIDAD GRÁFICA DE LA ARQUIDIÓCESIS DE PUEBLA Y SU APROPIADA APLICACIÓN EN DIFERENTES SOPORTES DE COMUNICACIÓN (INTERNA Y EXTERNA) DE LOS DISTINTOS ELEMENTOS GRÁFICOS QUE LA CONFORMAN.

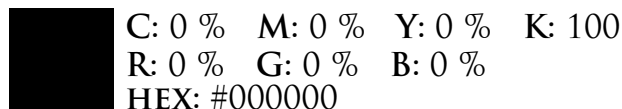
AQUÍ SE PODRÁ CONSULTAR LA FORMA CORRECTA A LA QUE DEBERÁN RECURRIR LAS PERSONAS QUE DESEEN UTILIZAR LA IDENTIDAD GRÁFICA DE LA ARQUIDIÓCESIS DE PUEBLA RESPETANDO EL USO DE LAS TIPOGRAFÍAS ESPECÍFICAS, LAS APLICACIONES CROMÁTICAS, SUS DIMENSIONES Y PROPORCIONES, ASÍ COMO SUS POSIBLES VERSIONES (USOS CORRECTOS, INCORRECTOS Y RESTRINGIDOS.)

IDENTIDAD
GRÁFICA

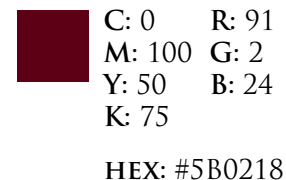
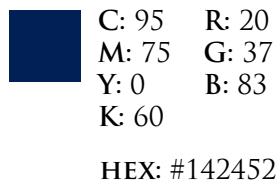


COLOR

EL COLOR INSTITUCIONAL DE LA IDENTIDAD GRÁFICA DE LA ARQUIDIÓCESIS DE PUEBLA ES NEGRO. EN ESTA SECCIÓN SE PRESENTAN LOS CÓDIGOS CORRECTOS PARA SU REPRODUCCIÓN EN DIFERENTES MEDIOS.



SIN EMBARGO, LA IDENTIDAD GRÁFICA DE LA ARQUIDIÓCESIS DE PUEBLA PODRÁ SER USADA EN LOS SIGUIENTES COLORES, CUANDO LOS ELEMENTOS GRÁFICOS QUE ACOMPAÑAN SU REPRODUCCIÓN ASÍ LO REQUIERA POR CUESTIONES DE CONTRASTE Y/O DELIBERADA INTENCIÓN SIMBÓLICA, RESPETANDO EN TODO MOMENTO LA TONALIDAD DE SU GAMA CROMÁTICA.



TIPOGRAFÍA

FAMILIA: TRAJAN PRO

REGULAR:

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

¡ ! · \$ % & / () = ¿ ? * : ; @ # ¢ ÷ “ ” ≠ ,] [{ } - .

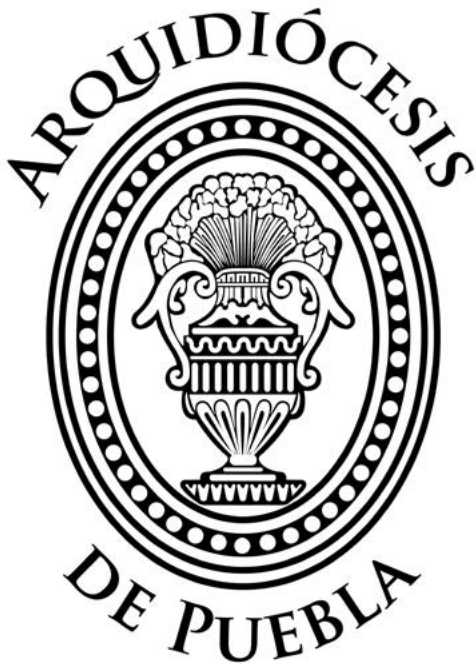
BOLD:

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z

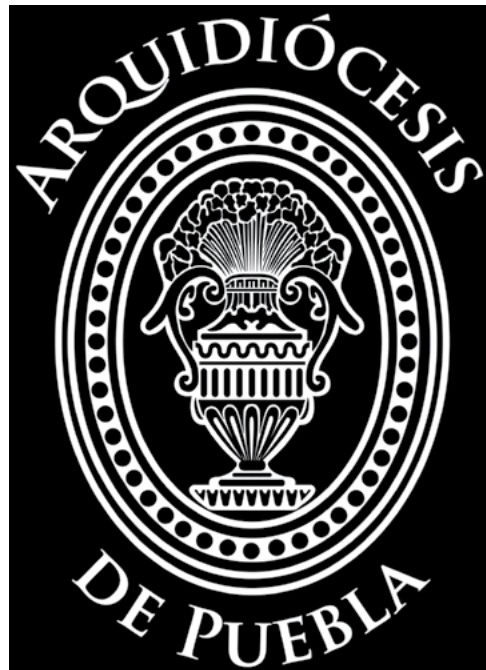
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

¡ ! · \$ % & / () = ¿ ? * : ; @ # ¢ ÷ “ ” ≠ ,] [{ } - .

POSITIVO/NEGATIVO

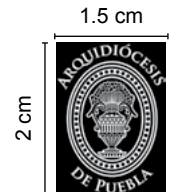
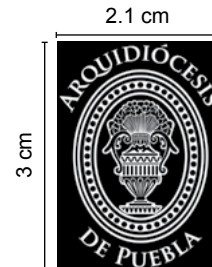
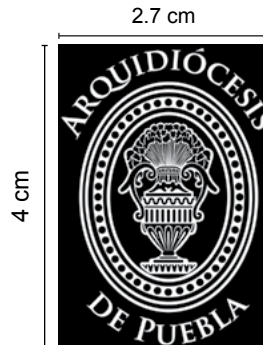
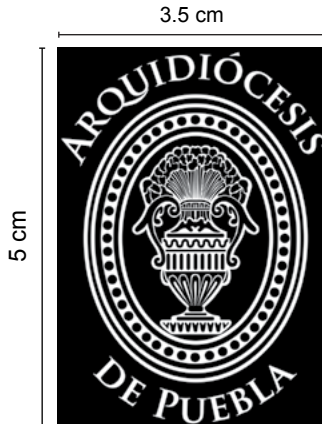
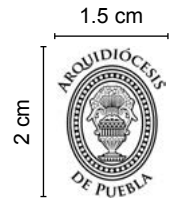
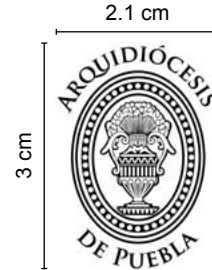
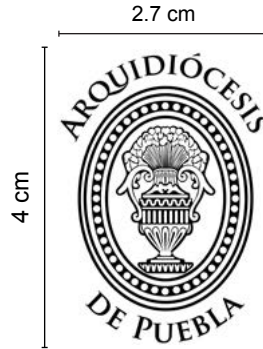
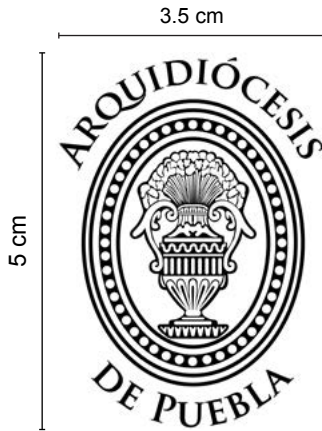


POSITIVO



NEGATIVO

ESCALAS



USOS, CORRECTOS, INCORRECTOS Y RESTRINGIDOS

LA IDENTIDAD GRÁFICA DE LA ARQUIDIÓCESIS DE PUEBLA DEBERÁ SER FIELMENTE REPRODUCIDA CON LAS CARACTERÍSTICAS ESPECIFICADAS EN EL PRESENTE MANUAL DE IDENTIDAD.

BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA PODRÁ SER REPRODUCIDA EN OTRO COLOR QUE NO SEAN LOS AQUÍ SUGERIDOS Y DETALLADAMENTE DESCRITOS.

DEBERÁ SER USADO CON SU EXACTA PROPORCIÓN EN LARGO Y ALTO, SIN SER DEFORMADA.

EN CASO DE SER NECESARIO, PODRÁN SER UTILIZADOS RECURSOS GRÁFICOS COMO “SOMBRA PARALELA” Y/O “RESPLANDOR EXTERIOR”, SIEMPRE Y CUANDO SU USO NO IMPIDA LA ÓPTIMA LEGIBILIDAD Y LEIBILIDAD DE LA IDENTIDAD.